逆天餘唾　全

B40
396

西陂先生謾録

白川老侯ハ吏材ニ富リ君道ニ乏シ一身ヲ以テ一藩ノ事大小必ズ自幹ス故ニ彼家ニ良臣トカ働キ者トカ唱フル程ノ聞人ナキハ老侯ノ抑ヱ付ケ玉フ姿ヨリ下ノ器ノ舒ザルナリ

老侯ノ閣老ニ昇ラセ玉フ在職總テ八年其事業可見事多シ高齢ヲ棄スルニ廿七ヨリ卅四迄ナリ總カニ八年間高齢モ未ダ強仕ニ至ラセ玉ワズ一代ノ人傑ト云フベシ

東京帝國大學圖書印
B 23475

詰　財

我藩政事日々ニ萎靡ス可歎此程多年ノ旅ヲ経テ
歸リテ見ルニ動スレハ耳喧シク人ノ言フニ世間カ囂々
世上カ結ルト百人ハ百人ニ言モシ心モ付テ嘆カワシク
唱フ成ル程世ノ中カ結ルニ違モ無シ然ルニ吾ヲ以テ是ヲ
観バ此又病根深シ當今一藩ノ政事ト云モノ外ニナシ
在役ノ者共大小トナリ其魂盡ク大坂表ノ借材ニ
奪ヒ去レ日々ト其ヤリクリニマゴツクカ皆ノ政事ナリ
然ルニ政事ニハ又体ト云モノ有リ所謂御政体也此
体ト云ハ体用ノ体ニ非ス形体ノ體也其體ト云モノヲ
如何ト尋スレバ紀綱法度ノ運ビナリ此綱令ハ固ヨリ
弃テ置ク一寸モナラヌ物故ニ時折ニヤレ御觸ダノ毒
流シダノト云小目ニ渡テ所謂ハケ間敷ク出懸ルナリ
サレ𪜈此綱度ノ本体ニ懸テ風氣ヲ励サント思フ一
心ノハマラス故ニ下一藩ノ受ル所如何ニモコタヘズ
響クトコロヨワシ弱キ故ニ用ヒズ用ヒザルノミカ色々ト
取沙汰シテ上ノ教令ニ狎ルヨヲニナルハ恥ヘキ事ノ矢目
世今ノ姿ヲ評判シテ見レハ挨拶政令ト云ベシ挨拶
ト云フ事能考フベシ本根ノ魂ハ貧乏ニマゴツク故ニ

赤穂諸士ノ如キ節義ノ士ト云フヘシ其已レヲ欺カサル志深シ仁義ノ勇ヲ談スル人ニ非ズト我師一齋先生云吾亦久シク此論ヲ持ス先生ノ言ヲ聞テ更ニ一層了然タルヲ覺フ

杉浦仁一郎俊邁ノ材愛スヘシ唐ノ李徳裕ニ恥ス裁斷剖折實ニ流ルカ如ク覺ユ是ニ對シテ一酌ヲ下スヘシ吾江戶ニ於テ一再其論端ヲ聞ク今ニ於テ見サル事已ニ四年所彼轗軻旣ニ極ル可憫是亦一ノ衰風嗚呼王造徒ヲシテ彼ヲ御セシメハ千里一蹄今ニ於テ事猶可爲是亦天也命也

西漢ノ人智謀多シテ名節ニ薄ク其俗寛ナル故ニ諂媚ノ習氣多シ東漢ノ人專ラ節概ヲ尊テ權畧ニ短シ其浴其浴苦シ遂ニ晉代ノ放蕩ヲ醸シ出セリ曾テ朱子語類ヲ讀シニ此事ヲ論セリ李光地四書劄記ニ論語有子曰禮之用和ノ章ヲ論朱子之此語ヲ引テ曰云々有子周末ノ俗禮文ヲ厭フ事ヲ見ル故ニ禮ノサホトマテノ人情ニ疎ナラヌ由ヲ明サン為ニカク云ヘリ果シテ此際ニ老莊ノ徒ノ出放誕ノ論ヲ立テ人心ヲ破レリト此說ク

ク覺エ
此程歸リテ諸人ノ話ヲ聞ニ河尻水利ノ出入議論
紛然ト決セス然レ圧百萬餘ノ人足ヲ疲シ餘多
ノ金錢ヲ埋メシ新河ヲ一時ノ天災ニ恐レコンテ未タ
上流水利モ考ル暇ナキニ直樣埋メ方始メシヨシ聞
ク餘リト云ヱハ淺間敷キウロタヱナリ此ハ杉浦仁カ
大坂江戶ノ失擧ニ懲リテ一時ニ左遷セラレシト一場ノ
話ニナルヘシ扨モ笑止ニノミニ覺エ
御人カ無イ御人カナイト毎モ腥キ男ノ口癖ニ言コ

トナリ役體ナク覺エ君上廿五志シ鋭キ御方有レ
ハ毎ニテモ御相手ハ出來ヘシ高祖ノ張蕭韓彭カ如キ
神祖ノ正信信綱カ如キ毎ノ世ニモ二目三目程段落
ノ御相手勤ムル御伽坊主ハ有ル物シヤ今ニモ七
感公出玉ツハ堀平太モ眼前ニ有ル可シ蒲池喜左
ヤ藪市カ如キ者四モ五モ探サハ探シ出ス可シ御
人ノ無イト云沙汰ハ君上ヲ誹謗スル誕言ヨリ
罪深ク覺エ
吾西歸ノ路次駿州藤枝驛ニ於テ鍋嶋侯ノ東下

堀平太左衛門、名勝名、又完、字君綽、號巣鶴、寛政五年歿、蒲池喜左衛門、名正定、號崑山、寛政五年歿、

一數市太郎、名安、初名、政村、字壬壽、號梶堂、寛政元年歿、

ヲ拜ス棒㒵ノ蕎麦店ニシ袖屛風ノ二枚物ヲ引
回シ午飯ヲ遊ハサレタリ店表ヨリ伺フニ侯ノ御縁
元當リヨリ上屛風上ヨリ見エ奉ル御行伍モ甚御人
少ニテ有シ我
感公ノ御素儉ナルヲ古老カ話シニ聞ク毎モ御上下
ノ節ハ午飯ハ御輿中ニ而遊ハサレ御本陳杯御立寄
ハ無リシト榮侯濟民ノ志鋭ク在ラセラレシ事ハ
江戸ニテモ毎度聞シ事ナリシカ果メ其實ナルヲ目
ノ當拜セリ昨日榮人原五郎來リ話ス右ノ事ヲ
語リシニ彼人又一件ヲ語レリ此節侯東行ノ路次蠟
燭一本モ御用ヒ無ク日一杯ニ御止宿ニテ御行伍モ
晝中御休息ナク大急キナリシト蠟燭御不用
ニテ一路ノ費凡ソ六百兩ヲ省レタリ其六百兩ハ此
節御東行前窮民御救ニ御領内ニ下サレシト五
郎話ス

李唐ノ人物議論ニ短クテ權略ニ長シタリ趙宋ノ
人物ハ議論ニ落テ智謀ニ淺シ其始終北虜ニ服
サレテ事功ノ暢ヒ難キハ議論ノ空談ニウロタエテ權

畧ノ乏ケレバナリ
吾春秋ニ於テ管仲ヲ愛ス男振大分破手ヤカニテ孟子杯ノ風味有リ氣象赤抜其事功ノ運フ所ロ縦横ト波瀾ヲ捲ク勢有リ子産ハ其器稍量ニ乏シ屋敷者ト云姿アリ
韓魏公台輔ノ材及フ可ラズ當時韓范ト唱シカモ范ハ韓ノ匹ニ非ス
王陽明曠世ノ人豪ナリ前ニ古人無ク後固ヨリ來者ナカルヘシ顔子明道ハ暫ク置リ諸葛孔明韓魏公ノ如キモ恐クハ明公ノ下ニ出ツベシ陽明ヲシテ地ヲ易エシメハ朱氏ノ天下ハ或ハ胡清ノ有ニ非サルモ未可知也
熊澤蕃山ヤ新井白石ハ儒生ニ非ス立波ノ士ナリト一齋先生云
徠翁字ヲ以テ行ワレシハ全體酒井侯ハ柳澤侯ノ姻族ニ而柳澤ノ奥方ハ酒井ノ出ナリ其ハ父君ヲ雙松院殿ト云是ヲ避テ茂卿トノミ稱セシト一齋先生話ス

白石素姓醇疵相半一齋先生云文廟之朝ニ
白石寵幸實ニ比ナシ此比ノ市川團十郎モ亦聞
エシ名人ナリシト白石此團十郎ト至テ交リ深ク
始終團十ト一坐ニテ與向キニ取入リ幇間ヲ勤
メシ由或旗本ノ先代某君白石ト朋タリシカ一夕
白石ノ家ヲ訪フ白石登城濟テ歸リ來レリ今
日モ例ノ團十ト一坐ニテ與ニ出シガ今日ノ首尾別
テ宜リシハ團十カ口上ニテ白石茶碗田ニシヲ勤タ
リ滿坐女中達喚ヒ壼ニ入テ與カラレタリ其坐ノ
様子ハ箇様ニミナリシト其趣ヲ画テ上ニ團十ガ
口上振ヲ少シ賛シテ書レタルヲ直様モライカヱリ
テ今猶其家ニ持傳テ居ル由シ先生親ク其畫賛
ヲ見ルト云全體江戸ノ勢如何ナル權貴ノ人ニテモ
與ニ彌縫セサレハ叶ワヌ様子也今ノ沼津公ノ如キ
一時ノ出頭ニテ其威柄並フ人ナケレ共御勝手ハ
余程結リテ見エ與向キノ權門ニテ大造ノ失費
アル由シ也
尾藤二洲某生ヲ送ル序文ニ関西ノ人處ヲ知テ出

ヲ知ラス関東ノ人ハ出ヲ知テ處ヲ知ラスト書ス此語眞ニ能東西人物ノ風習ヲ説クト云ヘシ

杉浦仁一カ推擧セシ三四輩成ル程人心ニ滿ス人物有シハ彼翁醇疵混スル所ナレ共兎角人物ノ無キ世間故何事モ仁一カ眼ニ闇タルク覺ユル故ニ癖物ヲ使ヒ度氣ニ成リテ斯ク彼三四輩ヲ取ハヤシタル物也其志甚嘻歎ク覺ユ仁一ハ癖物中ノ親玉也我ヲ以テ是ヲ見レハ其親玉程使度人ハ有シ

銀臺老侯ノ未タ本邸ニ在セ玉ヒシ時毎ニ仰セラレシト聞ク毛利ヤ阿州抔ハ不怪數大幅也吾等及ズト御判ナサレシヨシ成程彼二家ハ御暮シノ幅合御上下ノ伍簿迄大造ナル華麗ヲ盡セリ固リ御勝手ノ裕ナルヨリ斯ク有シ事ナレモ其實ハ因縁深シ彼二家ハ能人ヲ使フナリ第一御人數甚タ少シ人數少ト云ハ役人ノ使ヒ方ナリ大抵一人ヲ以テ三役モ四役モ兼ヌル故間タルキ人物ヲ使テハ事立ズ其ハレ故甚人ヲ吟味シテ使フ趣ニ見ユ阿州廣岡昇ト云者元ハ江戸留守居本役ニテ段々ハ登用セラレ用人迄兼帶セリ阿州ニテ用人ト

其故當時ノ事何邊ニモ我藩ニノミ人心戴テ來シ故米穀出入ノ事モ真ニ面白ク捌ケタリ惣場モ成スヘキモノナレ共人心ヲ得テ大坂ヲ巻コシテ此方ノ味方ニ取コミシ後ナラハ如何ニモ仕損シハ無キ物ヲ惜哉仁一カ彼挙火急ニ失タリ

秋田侯ノ御勝手先年余程困窮成シカ今ハ福諸侯ニ成タリ其ハ基ヲ聞ニ彼御家老ニ匹田齊ト云者アリ有馬湯治ヲ願ヒ遊散ニ上京シ大坂ニ遊フ事凡ソ半年餘色々ト交リヲ廣クシ大分金ヲ遣フタリ其ハレヨリ京ニ上リ又遊フヿ半年斗リ此ニモ又大分放蕩ヲ極メタリ別シテ深ク交リシハ村瀬嘉右門ナリシ（嘉右門号栲亭）扨歸歸比ニナリ村瀬ヲ請テ江戸ニ伴ヒ帰リ君侯ノ侍讀ヲ頼ムヨシニテ弊ヲ厚クシ逗留中モ大造ナル賄ニテ凡栲亭江戸ニ滞ルヿ一年半餘君侯ノ侍讀モ兎角取締メタル事モナク時折ニ月一度位ニテ始終ハ齊同道ニテ世間ノ華奢ヲ競イ遊テノミニ居申候由其後最早御暇ヲ下サレ帰京ト云ニナリ其労ヲ賞テ金子五百兩栲亭ニ下サレタリ扨齊栲亭ヲ請シテ余議ナキ一條頼ミニ度

キ由ヲ云栲亭モ身ニ餘リ取持ニ合過分ノ福德金子
シ上ナレハ何ナリトモ我身ニ叶フ事ナラハ働キ度ト云
齊曰他ノ事ニ非ス寡君大坂表ニ於テ某家ニ六十
萬兩餘ノ借財アリ先生彼カ家ニ入懇內外隔ナク
御教示ニテ不大方草莽ヲ受玉フ由ヲ願クハ我ニ
代テ我藩借財ノ方何トゾ先生御扱ヲ以テ和ケ
度キ由肺肝ヲ排テ賴メリ栲亭モ難義ノ事ト思
イ（シカ居）ナカラ又去ル辭物故如何樣トソ働キ度由返答
ス栲亭歸京後モ齊カ贈遺甚丁寧ニテ誠ヲ通也

リ遂ニ栲亭カ働ヲ以テ六十萬餘ノ金高ヲ三十八萬
斗ニ取縮メ年賦ニテ借財ハ收リタリ此一件中ニ四千
兩餘ノ金子何方ヱカ舞コミテ行衛シレサリシカト齊
一向取リ合ス打棄テ問サリシ由ナリ其實栲亭
乾役ヲ射シ手先ニ無ク成リシカ𪜈齊カ問サルニ至テ
風味宜シ此節ノ功ヲ勞シテ秋田侯ヨリ五十人扶
持ヲ栲亭ニ玉フ今猶栲亭カ子某ニ至リテモ五十人
扶持頂戴シテ秋田ノ外臣ノ如クシテ居レリ
河合隼之助ハ姫路侯ノ老臣彼カ權畧誰モ知ル所ナリ

併シ身ヲ以テ社稷ニ徇フル一身確然不動真鉄漢ナリ
条酒林公甚タ隼之助カ才ヲ稱ス一齋翁ハ河合ヲ不
喜ド河合モ亦一齋ヲ不嫗互ニ觸ル所有リ
隼之助痕跡甚密ニ伺ヒ難キ所有リ其事功ノ上ニテ
醇疵相混スレトモ姫路ノ御勝手立直シタル功業又甚
ナリ侯ノ委任モ亦美ナリ
隼之助沼津侯ニ於テ格外ノ御懇命ヲ得タリ時
折伺ニ出レハ毎モ御目通御閑話ノ御相手勤ル由ニシ
今ノ縫之助抔兄弟ノ如ク嫗ヒシ由今ノ縫之助猶然

リ沼津ノミナラス林侯如キ土岐殿ノ如キ何方ニモ可
愛カラレル事奇妙之其故ニ江戸表姫路侯ノ御勤メ
積何カノ出入流水ノ如ク捌ケテ行クハ皆隼之助カ
権略ニ出ル所ナリ
江戸青木文藏ト云癖物アリ此文藏ト云モノ本仙臺出ノ浪
人ニテ色々ト微ナリシ時ハ博徒ノ親分ニテ芝居者ニマテ成リ
男ナリ今ハ萬金ノ富ヲ重テ松井丁ニ住ス先今本暮ハゼゲシ
等シキ者ナリ松井丁御旅籠天當リ遊女屋大略文藏カ物ナリ
此文藏隅田川ノ邉リ真崎ト云所ニ別荘ヲ構テ月半分ハ此ニ

心カ緩急ノ競ヲ失フ故張合イ氣カ無クナルナリ張合イガ無クナレハ何事モ骨折ラヌ故ニ丁ト人々ノ暮シモヤハリ振ワス却テ困窮ヲ重子ル勢アリ心ロ有ル當路ノ諸老有ラハ能々此吾一巻ヲ味フベシ

松

二本侯ノ富國政成リシトテ先年鞍鐙拝領有シハ勿論大分拵タル事ニテ丹羽庄兵エガ働ニ出リ其来由ハ林侯ト沼津侯ノ取持ナリ此事誹謗スル人多ケレ𪜈予ハ左思ワス二本松ノ政此又醇疵半ト云モノ先美政ハ急ケレ𪜈兎角權門上手ニテ江戸表ヲ能ク周旋スル故ニ御用モ滞ラズ下百姓モ富ルト云ニハ非子𪜈畢竟ハ權門上手ニテ金銀ノ能廻ル故ニコソ然ナリ鞍鐙拝領モ拵事ナカラサマテ誹謗スヘキニハ非ズ

此庄兵エト云老爺モ忠膽厚キ男ナリ御政事ノ出入伺ヒ度トテ數々林司成公ノ御前ニ召出ヲ願フ事アリ林公應對如流ル尤形勢ヲ説キ世務ヲ論スルハ御長所ナレハ庄兵エ毎々公ノ御前ニテ感泣声ヲ發ル由シ近侍役勤メル閑研次吾ニ語レリ畢竟庄兵エカ志シ社稷ニ狗ル忠魂深シ

子産カ叔向ニ語レルニ大上尚寛其次無如猛ト此語妙稍有味

權臣ト云モノハ聖人ノ朝ニハ有ルマシ成程寛政ノ行ワレハ世界

ニハ權臣ナト云否ニ持タル字面ノ人ハ無キ筈ナリサレ𪜈其次ニシテ論スレハ權臣程戀キ物ハ有マシ今沼津侯ノ如キ下樣ノ誹謗士君子ノ議論ニ掛ル事幾等モ有ヘシ乍去此侯有テ賄賂抔モ能行ワレル難題ナル弊事モ幾等斗カサラリト捌テ宿弊ノ鮮ル事多シ畢竟權臣ト云役權抔云ハ不好字面ナレ𪜈君上ノ御寘加ニツレテ出入アルモノゾカシ

其昔上場部カ身代三百石永代差上ル證文書出テ御側金二千両拜借シ遂ニ田沼侯ノ御目通迫這ヒ付テ御茶壺通リニハ代味甘ノ献上ヲ仕付タルモ畢竟ハ權臣ノ田沼侯有ル故ニコソ毎歲四千両斗リノ御矢費、永代ニ至テ省ケリ

權柄ノ臣モ閣上ニハ得タキモノナレ共、内官ノ用人抔ニ此權移リナハ其患救イ難ク覺ユ今ノ世界ニテモ水野侯ニテ宜シ是ヲ土岐殿ニ移シナハ天下ノ事不可為

戈

德川家偃武ヨリ以來多少ノ權臣有レ𪜈一度モ内侍ニ出頭ノ權臣ナシ是カ朝廷ノ目出度規模ナルヘシ李林甫楊國忠迄ハ唐一代モ持テコタエシカ𪜈其末内官權ヲ弄スルニ至テ兵馬ノ權遂ニ藩鎮ニ奪ワレタリ朝廷自此衰フ

唐一代藩鎮ニテ亡シト云事諱モ云フナリ予ヲ以テ此ヲ見

併シ會讀抔言モ仕テ差上ルト云ニナレハヤハリ長崎表ノ譯者ト同風味
ニテノ唐人口ヲ傳ルノト事同シ其得カハ君上ノ御心懸一ツニテモ甘
クモ酸クモ調合ハ出來ルナルヘシ
任軽シテ責重キ者ハ儒官ナリ我藩尤モ此習氣多シ文武ニ軽重ハ無
キ物ナレ𪜈武師ハ大抵ノ粗末ハ見逃シナリ文儒ハ當人ハ勿論家内眷族
ニサヘモ少ノ間違イアレハ直ニ退役トカ辭職ト云ナル山東弥源太カ不撿束誰モ知
所ナレ𪜈彦右エ門ニ軽重ナシ大城太郎カ如キ少シノ出入ニ而準太
二度マテ退役シタリ其程迄ニ文教ニ責ヲ重クシ武官ヲ緩スル
カト思エハ學問テテ新知御擬作ハ取留メ難シ武技ノ三四モ相

傳濟ハ容易ニ知行留ル権衡ノ軽重トント分チ難シ
阿波仙臺抔儒官ヲ藝者ト立タル様子也縁組抔コトモ歴世ノ名家門ニハ
儒者トハ取結ハヌ事ニシテ有ル由治國平天下ヲ任スル儒者ニハ無ク
講釈師ト立タル根元菲薄ノ習ナレ𪜈藝ニ取テハ大キハ出來易ク
覺エ
先年蜥江壽右エ門御穿鑿頭ヨリ物頭格ヲ剥取ラレテ平士ニテ
訓導ニ帰役シタル事有リ此等ノ事甚失擧全體上ヨリ學
校ヲ馬弃場ニ扱フ仕方ナリ左ヨウノ間違僉議ニテ兎角ノ非
是ヲ儒者ノ身上ニ責懸ルハ沙汰ノ限リナル事ナルヘシ

秋山儀右衛門、名定政、又儀[illegible]字子羽、號玉山、又青柯堂、暦十三年歿、
藪茂次郎、名愨、字子厚、號朝陽、又孤山、享和二年歿、
高本慶藏、名敬、字子友、

善本アルヘシ未タ見ズ楊慎ハ外集亦安世カ事ヲ擧ケテ言行録ヲ論セリ升菴カ見シ本モ即（ヤハリ）我邦刻スル所ノ同本ト見エタリ

本藩學脈

我國ノ學風秋玉山ニ創マリ藪孤山ニ成リ高紫溟ニ陋シク井上平八中山市之進（出テ）[illegible]破壊極ル其勢ヲ論スルニ平八カ俊鋭市之進カ沈塞何レモ當今ノ一物也慶藏ハ一ノ村夫子ナレモ稍篤業ノ老爺ニテ少シノ行カアル故孤陋ナカラ先ツ文柄ハ握ツタル姿ナリ慶藏ヲ左右シテ平八窮理正心ヲ論シ市之進經濟錢穀ヲ唱ヘシ故ニ此末風ニ扇レテ玉山孤山以来ノ文風今ニ至リテ見ル方モナク熄ミタリ嘆スヘシ

號紫溟、文化十年歿、
中山市之進、名昌礼、字公幹、號繩川、又默齋、文化十二年歿、

玉山ハ一ノ遊談無根兒ナリ併シ其風流ノ才調實ニ一世ニ蹂シ　感公ノ御根付ノ一品ナリ玉山カ品格ハ珊瑚カ瑪瑙ノ絶品ナリ其價ハ三十両モスヘシ　感公三十两ノ惣場ヲズイト引揚ゲ三百两モ出シテ御賞玩ナサレタリ御朝服ニモ御燕居ノ折ニモ御提物ノ麗ニ輝キ渡ルハ連レ御風彩マシテ見ル也玉山カ無根放蕩ヲ談スル毎ニ　感公ノ御規模仰レテ尊クモイミシク覺ユ珊瑚瑪瑙ノ勝レタル王侯ノ賞玩ニ供スヘク遊女藝者ノ笄シ懷中物ニモ用ユヘシ此玉山カ品見ルヘシ玉山カ姿ハ紫栗山カ柔節集ノ序文ニ言盡セリ彼翁玉山ヲ借リテ自負ノ一論ヲ吐ク彼序文ヲ讀テ知ルヘシ

藪孤山其器量俊爽大ニ有為ノ志アリ併シ生涯ヲ慨然ト暮シテ得

意ノ境ハ無リシハ堀太夫ニ抑ラレタルモノト覺ユ孤山カ氣鋒是ヲ場所出
シナハ蒲池喜左ヨリ一層モ二層モ頭ヲ高ク抑エ難カル可シ是ヲ以人ニノ
堀老胸中稍彼才ヲ忌メリ此ハ堀老一生ノ失徳ナル可シ今孤山集不平ヲ鳴シタル詩文少シ
此孤山カ規模高シ
世間ノ事興衰皆一𪜈完出入アリ文章ノ漢人ニ高キ書法ノ晋代ニ古ナル
聲律ノ唐室ニ盛ナル議論ノ宋儒ニ嚴ナル考證ノ明清ニ審ナル皆是一代
ノ規模ニメ再得難キモノ有リ我藩文風其ハ昔菊池時代聖堂ヲ建テノ
文教ヲ仰キ少シク藝林ノ一烽ヲ見ル　先君運公ノ御世又頗ル學
問御世話アツテ既ニ秋玉山拯江戸ニ出テ林公ニ學ヒシモ此御世ナリ

感公其後ニ起リ玉イ一時藝壇ノ賑イ海内其風ヲ仰ケリ彼モ一時ナリ
此末ノ漫甚六ケ敷ノミ覺ユルナリ
學校ト云モノ古聖王既ニ此設ケ有レ𪜈教法ニ取テ此程扱イ悪キ者ハ
有シ又我日本ニテハ此斟酌尤モ難シ日本ノ風トシテ孔子モ釋伽モ加エ又
譯ノ物一ツアイ其一ツト云フハ足利時代建武前後ヨリ元亀天正比迄
荒レキツタル中ニ藂シ立ラレテ育チタル人物豪邁ノ才多シ此數百
年ノ亂ヲ経テ元和ノ一統世界ヲ稍ク拵タルカ　東照宮ノ規撲ナ
リ其模範中ニテ生長シタル列藩故如何ニモ一種ノ弓馬刀鎗ノ捌
ヲ運テ此民ヲ扶持スル趣向二百年太平ニ飽ル末世ニモ此心ヲ失フ

テハ立行難キ所ロアリ此論知ルモノ自ラ知ルヘシ必シモ微細ニ說ス初此學
校ト云モノ始ルハ必創業ノ君カ又ハ守成ノ後ニテモ中興ト云ヘキ器量
アル人ナラテハ文壇ヲ開クト云事ハ為スモノナレ𪜈其君一代ハ躬行ノ實
カモ有事故ニ相應ノ世話モ行ワレ𪜈二代トナリ三代ト移レハ大抵ノ君ガ
出テモ直ニ文教ヲ學校ニ預テ飛ノイテ見テ居ル氣ニナルガ惣テノ勢
ナリ此ヨリ學風漸々ト頽レテ如何ニ教ヲ下テモ令ヲ示シテモ必
多物文風ノ衰ルハ何方モ何ノ代モ同一轍ナリ其末ハ馬弃場ノ様キナリ
テサシニテモ志氣有ル程ノ男ハ顏出スモ否ニナリ人心厭テ来ルナリ果ハ此
學問ノ道農商ノ出世道具トナリテ士林ノ戴キ益々軽シ國家ニ文風ヲ
重スル古風ノミ殘テ學問器用ト唱ヘル下民ハ格合ノ進モ例ノ外ニ早シ
一向ニ大政ノ權衡ヲ知ラス弊習ナリ眼有モノ能々氣ヲ付タシ
惣テ農商ノ微賤ニ出ル人物生涯其習氣脱シ難キ物ニテ仕ヒ悪シ偶ミ
氣概ノ働ケル人アリテモ士林ノ戴キ薄キ所ヨリ始終氣ガ飢ル故ニ鋒モ
鈍レ易ク褌タレテ仕舞モノ多シ併シ此ヲ一概ニ心得レハ人材ヲ育ル古ノ
教法ニ背クヘシ氣節ノ爽ニ肝膽凛キ才子アラハ農商ノ微賤ニ出ル人
物ニテモ當路ノ君子心ヲ盡シテ引立ヘシ當路ニ贔屓ノ因アレハ一藩ノ
氣受モ三年五年ニハコ子ナヲスモノナリ
全體農商ヨリ人物ヲ抜出ハ随分其外ノ品格ニヨリ是ヲ文壇登用ニテ

モ其人一生ハ其文彩ニ紛ラシテ相應ニ使フヘケレ共子如クハ孫ニ至ルト必白癡（タハケ）者ノ豚犬ヲ生シテ何ノ役ニモ使ワレヌ物ナリ併シ大邦ノ御慈政ニハ其人役後ニ及テモ其格相應ニ御扶助ナクテ叶ワヌ者ナリ眞ニ弃扶持ノ如キ物ニテ追囘テ其費少カラス是ヲ歴世門閥ノ家ニ求ムレハ其世話モナク且　御先代エ對セラレテ普代恩顧ノ者ヲ召使ワルト今作リ立ノ町人百姓共ヲ御用イナサレルト其輸贏（カチマケ）如何斗リナルヘキ

凡事ヲ成サント欲スルモノ其成敗ハ精神ノ貫不貫ニテ分ルモノナリ今ノ學校ノ如キ當前是ヲ門閥之家ニ探シテ其人ヲ求ムルモ當今勤テ居ル諸老輩ノ真似モ出來スハ笑止サノ至リナル可シサレ𪜈其場ヲコタエ卒（シソンテ）テ十年ト七年位モ持通シテ居メラハ陂革ノ當坐ハ講堂ニ蜘ノ巣張ル𪜈跡ハ漸々ト士氣モ競ヲ生スル勢ヲ鼓張スル儒官出來ヘキ者併シ何事モ衰世ノ習シトシテ因循苟且ノ出入ノミ故ニ當坐ノ間ニ合セヲノミ心懸ケ永久ノ圖ニ眼ノ届ク人無キハ天運ナルヘキ

古今儒者

吾膽毎ニ佐一齋ニ屈ス彼翁骨力極メテ強ク氣魄マタ大ナリ然レ𪜈其質性峻峭ナル故ニ間ニ猜忌ニ渡ル事アレ𪜈學力ヲ以テ勝ツ处アリ

頼山陽ハ當今ノ文豪才鋒實ニ當リ難シ然ルニ幹事ノ材ニ非ス七言

長篇ナト拵テハ前モトヨリ古人ナシ後ニモ亦未者乏シカルヘシ往時深

蛻岩カ如キ又雄大ノ作手ナレ𪜈山陽カ匹儔ニ非スモハヤ五十年モ昔ノ事ニテ何カ揃ワヌ姿アリ

侗菴博士學閥極メテ博大其齡モ強仕ニ三ツ四ツモ過タルナル可シ他日ノ一大儒宗ナル可シ乍去其識カ駁雜ニ〆純所ニ乏シク得カ處淺ク見エ

松崎慊堂其學術博士ニ勝ル一層更ニ高遠ナルヲ見ル其人物モ甚古ナリコレニ對シテ春風ノ坐スル如シ議論亦極テロ高ク且ツ大ナリ然ルニ結局ニ乏シ此又彼翁ノ古ナル處ヲ見ル可シ其言論風彩漢書ナトヲ讀ムカ如シ少シク呆氣ヲ覺ユレ𪜈韻高シ

奚疑

淺川善菴元ト北山カ督宜塾ニ學フ今一方ノ巨宗ナリ其學甚博ナレ𪜈其得カノ貫ケル物ハ地ヲ掃テ無シ是ヲ要スルニ物徂来ナトガ餘響ヲ追手段ニ出ス其經世論ニ渡ル所ハ功利刑名ノ雜家者流ナリ

豬飼敬所篤業ノ老人ナリ其所長專ラ三禮之扱ニ鋭キヨシ闘ノ詩文ハ甚拙ナリ見ル可キモノナシ

亀井空石未タ其人ヲ見ス其著述ノ跡ヲ見ルニ議論尤モ空疎識見更ニ暗陋一ノ田舍翁タルニ過ス

我日東元和偃戈以来諸儒輩出スレ𪜈其ハ文辭ノ見ル可キモノトテハ二一人

ナシ強テ是又是ヲ古ニ求レハ物徂来カ文規模甚大ナレトモ其世畏文字
草昧ノ始ニテ顛頭錯置語ヲナサヌ事多シ東涯鳩巣カ如キハ其文
ノ運ヒ地歩ヲ占メテノ疵瑕少ナシ近時ニ至リ柴栗山中竹山二家ヲ
蕘楚トス栗山カ筆才竹山カ筆カ伯仲ナルヘシ然ルニ文辭ノ撲ヒ粗末
多クハ家ノ模範ニ合ヌコト多シ我一齋先生其後ニ出テ其文辭ノ整
粛ナル雄大ナル緻密ナル此ヲ華人中ニ求ムルモ多クハ得難カル可シ阿州
柴東霞其文格一齋翁ニ次クヘシ其壮強自勵ムモノ長野豊山ア
リ齋藤五郎アリ山陽縦横獨其技ヲ恣（ホシイマヽ）ニス他ニ求ム可カラス丹
後州ニ野田希一アリ他日ノ業或ハ見ル可シ

古今儒者ノ其事業ニ運ヒ出シテ取ル可キモノ甚タ稀ナリ王代ニ菅公
アリ元和以来源白石物徂来熊澤蕃山如キ人材ト云ヘシ近時栗翁
竹山有リ當今ノ一齋翁ヲ加ヘテ七人トス室鳩巣カ如キ又一家ナル
ヘシ
物徂来一生ノ學術其本ツク所ロ源ヲ管晏ノ始ニ尋子流ヲ申商ノ
流ニ運フ學術異同ノ辨駁文辭ノ古今沙汰ニ及シハ彼翁晩年ノ權
畧ニ出ル事ニシテ本色ニ非ス偃戈以後藤惺窩林羅山ノ諸先輩出テ
リシク其煥發スルヲ見ル享元ノ際ニ及ニノ氣焔稍衰フ今ノ俗ニ都鄙
共ニ寺入ト云事アリ此比ノ風俗ニテ兒童ノ學問手習ヲ爲ルニ皆僧

凡人ノ使イ様全ヲ責ルワ上智ノ人ナルヘシ此上知ノ人トイフハ上下數千年
ニモ其員數僅ニ手ナ數人ニ過ス僅ニ上知ニ非レハ其以下ワ家老モ用人モ
是ヲ藝者ニ見ル可シ民ヲ治ルモ人ヲ挙ルモ皆ナ治術ヲ藝ニ見テ其人ヲ
使フトキハ人物皆藝クラヘノブセリニ成リテ人心競フナリ孔門七十子ノ
徒モ顔曾二子ヲ除テ外皆侍ツニ藝者ヲ以テセラレシ孔門ニ人材多キ
所以ナリ君子ワ不器トハ教法ナリ上智ト登レトイフ御鼓舞ナリ汝
ワ器ナリ瑚璉ナリワ子貢ヲ品セラレシ御話ナリ最上ノ工夫ヲ以テ人ヲ導
キ又其人ヲ待ニ其分量ヲ出シメズ是聖教ノ根本ナリ
世界凡庸ニナレハ議論ノ箇條正キヲ好ム趣向ニナル庸人胸中ニ貯ル物ナシ

古屋重次郎名高字公款參看廣岡長嗣子

名ヲ正議論ニ託セサルヲ得ス其内實ワ空虚ノ胸中故外飾斗リ強ク六ケ
敷條目繁クテ事實ノ運ヒハ一向付ヌナリ當今世界ニ見テ其病根ヲ知
ル可シ
此事近ク其驗ヲ言フヘシ古屋十次郎ワ離國願ヲシテ去ル不埒モノナリ
江戸ニ出テ學名高シ諸侯ニ出入セリ後チ江戸ニ（本藩ヨリ）五十人扶持戴ケリ山田
禮助ハ堀老ニ一旦給仕セルモノナリ彼家ヨリ出奔シテ十一年目ニ歸郷セ
リ歸ル後政府ノ御物書ニ召出サレタリ此兩件抔ワ今ノ世ニ出来ル事
ニテナシ僅ノ慊堂一人十三ノ年家貧テ坊主ニサレシヲ憤リ奔リ出セリ
後江戸ニ徘（イテ）テ日本ノ學頭ト仰レル人物ニナレリ

キ物ナレモ一向居ズ余程教諭ヲナシ振立テ見テモトント人ハ出来又
ハテコマツタモノソレナラバ稠敷風俗ヲヒキシメル様ニ何ハ彼様ニ示ス
可シ是ハ左様ニ取直ス可シト真ノ末目ヲ張ルノミカ衰世ノ習シナリ
扨此ニ一ツノ心得アリ前ニイフ人ワ今世ニ居ラヌトイフ倨傲ナ仕方下
ニ育ツ士人故終ニ古人ニハ及ハレヌ物ニ了簡ヲ極テ其規模ワ舒ヌ
モノ器量アル人物ニ此眼ノ開ヌ人多シ能ニ志ヲ盛ニモテ古ヲ追立
テ聖域ヲ伺フ工夫ヲ立ツ可シ
肥前侯ノ如キワ今ノ人君ナル可レ其品上杉鷹山公ニ逼ル他年ノ処
十五六春秋モ経タラハ肥前ワ上國トナルヘシ凡元和以来人君ト稱
スルモノ創造ノ諸君ワ暫置テ論セズ芳烈公ヲ初水府黄門保科公
天山公及我　感公之如キ五侯ヲ推ノミ吾西火ニ遊ンテ其模範
ヲ仰ニ甚敬伏ニ堪ヌ事有リ惣テ當時ノ様子御勝手ノ裕ナラヌ
ヨリ節倹ヲ専ラトセラルワ追々拜聞ノ御書ニ赫ミタリ　物御側
ノミ御分量ヲ減セラレスヤハリ古代ヨリノ御分領通ニテ其御用筋
ヲ手痛ク減セラレタル様子ナリ譬ヘバ宮女百人ト云モノヲ十人ニ
減シ二汁五菜ト云ノヲ一汁トシ盃晩ワ味噌焼塩ニナサルトナリ
而其費ハ用ノ御セリ出シヲ以テ城下町在方津方等ノ困窮所ヲ御
救イナサレルナリ毎モ此御救ワ御側金ノミナリ大節倹故諸役

ヤル可シナト云フ倨傲ナ仕掛ナリ物茂卿カ荅問書ニ人材ヲ疵物ニアルトイフコトヲ論セリ知言ナリ

英雄ヲ磊落ナルガ天稟ト思フガ古今ノ通語ナリ予謂フ英雄ノ真面目ハ英雄ニアラサレハ知レ難シ以テ踈ナル可シ以テ密ナルヘシ匝ヲ出テ細ニ入ル八面事ニ當テモ手ヲ引ヌガ英雄ナリ

古今英雄脩行ノ人氣付ヌ唯英雄ノ落ニ久ル時ニトツテ無遠慮ナル事アリ此ヲ其一面ナリ織田信長カ上方ニ處ヌルト甲越二家ニ仕ルト其心ノ跡踈密ノ姿両人ノ如シ是見ツ可シ 辛年七月三日録

古人云官遊無韻富遊無致窮遊無澤浪遊無津能斟酌此數者之中避所惡而趨所好遊道始如海月史道人風流之才温籍之質夙厭塵機早樂風月所遊四方于詩于歌于書于画搜索不置一切天地間髙朗奇古之物收之短幅隻紙之内宇生五岳之想今猶及見于斯噫世之趦趄恚彼無韻無致無澤無律者試取道人此幅一披之其遊道如海豈恃在避惡而趨好乎哉

原五郎曰ク肥藩ノ風下役輩ヲ進メテ使フ姿ニ見ユ往々ニ処ロ取立者多ク古来ノ士風衰フ可シト云

又曰當今ノ摸様肥藩中ノ事利ヲ進メル事斗リ多ク見ユ

年間ニ遊歴シテ居レハ多分ノ稽古ニナルナリ古人トテサノミ目出度モノ斗リテモ無ク相應ニ相撲ヲ取レルナリ唯英雄有リテ其器量嶷ミ鬱蒼ト山ノ如ク洋ミ浩ミト海ノ如シ人英雄ヲ志サレハ升堂入室ノ稽古ハ出來ヌナリカシ

益田讓吉云ク世間ハケ間敷ク議論多キ事耳痛シ傘淵中洲ニ脇差ヲ帯ルヨリニ成リ行ハ五合水ニ泳キノ出來ル子第モ無ク成ル可シト

吉田次左衛門云組中江戸ニ出勤スル三間梯子ヲ度數フマサレハ御使者ニ出テ他所様御廣間ニテ御口上出來ヌモノナリト

人材ヲ急ニスル實薄ク禮數ヲ責ル末論多キ此衰世ノ習ニナリ

向フ所ヲ定メ尚所ヲ極メサレハ本政ワ立ヌナリ

世上盲老斗リニテ權衡ニ度ル扱イカラス寶歴々々ト云フ舊章ヲ奉スル儀論ノミ如何ナル明法ニテモ時ノ形勢ヲ見テコソ其運ヒ出來ヌ可シ牽由モ人カナケレハ其捌キ六ケ敷只物調子カ抜テ日ミト規模縮ムナリ

本政ヲ握ル人物ナキ故ニ權衡暗ク只人ニ付テ舊章ノ跡サラ

エノミシテ暮ス刧モ淺間敷事ナリ誰某ワ如何ナル事ヲスル
由ニ就テハ世間ニケ様〳〵ニ評判スル由ナレハドフ致スカ宜シ
カル可キコフシタラハ世間ノ氣受ヲ損ス可キナド誰某ワトノ
通リノ評判ナルコレハドフシテ黙滞ヲ加エタラハ世間カ政府ヲ
見スクマイカナドト只世間ノ鼻息ヲ伺テ其軽重ヲ定ムルノミ
一向ニ本政ノ模範トテハ其所向所尚ワ寸分モナキナリ
畢竟人ニ付テノミ其政ヲサラヘテ居ル故ニ日々ト事件ハ
多ク風俗ノ衰ル付テ比多物ワ法度ワ煩シク多クナルナリ
如何ニモナルハスナリ一貫シタル大本政ハ極ラス人ノ所作氣受
バカリ考エテノ捌キ十件アレバ十種ノ議論ナリ根元ニ規模
ノ極ヌ程ド困ツタル物ワナキナリ
風俗ノ衰ル程議論モ其品下ルナリ其下レル議論ニ付テ軽重ヲ
ナシテ居ル政事故ニ政事モ又日ヽト下ル政事下レバ議論モ又
下ルナリ政事ト議論ト相持ニ毎日ト坂ヲ下ル口惜事ノ限ナリ
畢竟武家ノ意氣地ヲ失テ禮文ノ腐レ学ヒタメキヨリ斯ク成リ
タルナリ如何ニモ超凡ノ眼ヲ着ク可シ
ハ代新田ノ事入江素川カ一策ニ而漸ク返答ハ出来タル由此跡
モ素川ニ任セタラハヨシ素川ナクシテ箇様ノ公事向キノ返答

ヲナシタル此末覺束ナシ

素川云先代能登守分地ノ時新田ヲ以テ三万五千石ノ知行ヲ與シナリ其折新田ハ勿論ナリ舊來ノ地面ニテ其差繰ヲ致シ居タルナルニ其昔田沼侯ノ時分願ヲ以テ新地開キ可申御免ヲ得タル事ナルヲ先代諦觀院世ニ右能登守分地丈ケノ地面ヲ拵タレ𪜈此節迄去ニナリシ故其御面急シトノ返荅ニノ拵テ獻シタル由ナリ箇様ニ迫テカマズト外ニ仕法ワ十モ二十モ有ル事ナリシカド此迫マコツイテ色ゝト公義前仕クジツタレハ只、今ニ而ワ箇様ニカ　策ヨリ外ナシ素川ヵ論辨可喜

素川云松村英記御奉行ニナリタルハ茶漬ヽ飯食フ様ナ手段ナリト

素川云上月半下死テ本藩ニ人ナシト我等如キ我侭モノ有ル事ヲ知ラヌ故ニ尋常ノ青二才ト聞ナシテ斯ク舌長キ事ヲ云ナリ然レ𪜈箇様ナ事云フ人物モ素川一人ナリ

素川器冷キツタル切レ味ナリ杦浦仁一杯ニテハ寄付レヌナリ半下ニハ一着ヲ譲ル可シ蒲池喜左ナト、頡頏ス可キヤト思ワル

有道ノ世ハ士ヲ待茶シ無道ノ世ハ士ヲ待ツ倨ルト云ヽ

肥後先哲遺編目次有澤村西坡、或是撰此書者、可覆
検
澤村邁、字伯黨、稱武左衛門、號西陂、桃井播磨守直
常裔、肥後熊本人、寛政十二年三月二十二日生、文政九年九
月十九日入佐藤一齋塾、後改字子寛、稱宮内、歷任高瀬
市尹、司謁、國學助教、安政六年八月十六日歿、享年六十、
葬高平村、配梅原氏、子修蔵、字士發、 己未臘月湛記